



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :  
6107111

LOCALIZACION DEL INMUEBLE : Inmueble de interes cultural

UPZ : La Sabana

BARRIO: Paloquemao

MANZANA : 1 PREDIO : 11

DIRECCION : AC 19 No. 22- 62/ 78/ 80/ 82/ 84/ 25- 02

PROPIETARIO : TEODORO RODRI

AUTOR : Dicken Castro Duque- Jacque Mosseri

USO ACTUAL : Plazas de mercado. Oficinas y consultorios

Nro. PISOS : 1

ESTADO DE CONSERVACION : REGUL

LOCALIDAD : Los Martires

CODIGO BARRIO : 6107

CHIP : AAA0072YJZM

CODIGO CATASTRAL : 0

MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :

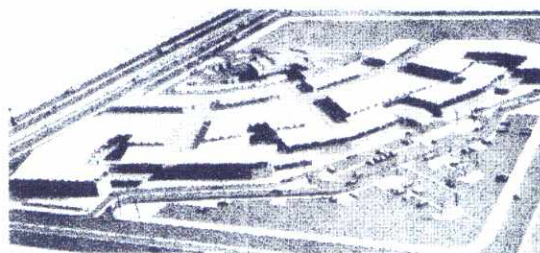


PLANIMETRIA :



OTRAS FOTOGRAFIAS

FOTOGRAFIA ARCHIVO :





FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :  
6107111

### CATEGORIAS

- MONUMENTAL:**  MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :**  CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :**  CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

### CRITERIOS DE VALORACION

#### CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

Los edificios valiosos que componen el conjunto son aquellos que corresponden al diseño original con una ocupación del 31% de la totalidad del predio. (Ver plano)

La Plaza de Mercado de Paloquemao, conserva el espíritu de las plazas tradicionales, cuya función es conseguir, almacenar y distribuir productos de primera necesidad, pero con nuevos planteamientos urbanos, arquitectónicos y constructivos, siendo el último un aspecto importante a resaltar en el diseño.

Su organización espacial permite la clara diferenciación de la circulación de carga y basura, de la circulación de peatones y taxis. "La Plaza está compuesta por tres núcleos mayores y tres menores, cada uno de ellos dando sobre amplios patios, y un núcleo central. Estos patios están comunicados entre sí por amplias circulaciones. Las circulaciones han sido estudiadas para que vayan disminuyendo según la necesidad" (1)

En el exterior existen zonas bajas perimetrales cubiertas. Las áreas destinadas a los puestos del mercado se encuentran cubiertas por una estructura de elementos triangulares prefabricados en concreto. Los puestos fueron construidos en ladrillo y a un nivel superior de las zonas de circulaciones para impedir la obstrucción de éstas con la mercancía. En su exterior se encuentra totalmente cerrada la fachada en ladrillo a la vista, con el objeto de evitar la proliferación de negocios diferentes a los de la plaza.

El proyecto inicial contempló la vocación de cada uno de los espacios como determinantes en el diseño y funcionamiento de la plaza, razón por la cual como diseño integral el esquema arquitectónico incluye además de los espacios comunes a este tipo de actividad un puesto de policía, un kinder y una salacuna.

#### CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

La plaza se encuentra en un predio significativo por su tamaño dentro del sector en que se encuentra y por localizarse estratégicamente en la ciudad. Hace parte primordial del sistema de mercadeo de productos a nivel regional. La implantación del proyecto original se destaca por generar dos patios de maniobras hacia los cuales se abren los espacios, donde terminan y empiezan las circulaciones y en las que se desarrollan actividades básicas de la plaza como las zonas de cargue, descargue, estacionamiento y zona para el manejo de basuras, permitiendo un funcionamiento óptimo al interior.

#### CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

### FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



### ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

Construcciones provisionales localizadas en el patio destinado inicialmente a zona de cargue y descargue, y sobre el costado sur-occidental del predio, que formaba parte del proyecto inicial.

### OTROS :

FUENTES DOCUMENTALES  
(1) Revista ESCALA, No. 88, Año 12.